



**INDIAN SCHOOL SOHAR**  
**PERIODIC TEST I (2024-25)**  
**MALAYALAM**

SET 2  
No. of Printed Pages 2

**CLASS : X**  
**DATE : 20/05/2024**

**MAX. MARKS : 20**  
**TIME : 45 minutes**

**General Instructions**

- \* Please read all the questions before start writing the answers
- \* Please write down the serial number of the questions before attempting it.
- \* Marks are indicated against each questions.

**I. ഗ്രജ ഭാഗം വായിച്ച് ഉത്തരം കണ്ണാട്ടി എഴുതുക.**

(1×4=4)

ആധുനിക മലയാള ഭാഷയുടെ പിതാവ്, കിളിപ്പാട് പ്രസ്താവനത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ്, എന്നീ നിലകളിൽ അറിയപ്പെടുന്ന കവിയാണ് തുംബത്ത് രാമാനുജൻ എഴുത്തച്ചൻ. അദ്ദേഹം പതിനാറാം നൂറ്റാണ്ഡിലാണ് ജീവിച്ചിരുന്നത്. കിളിപ്പാട്ടിൽ കേക്ക, കാകളി, കളകാശി, അനന്ത എന്നീ ഭാഷാവ്യഞ്ഞങ്ങൾ കാണാം. അവ്യാന്മരാഭായണം കിളിപ്പാട്, മഹാബലിം കിളിപ്പാട് എന്നിവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ.

- a. എഴുത്തച്ചൻ ജീവിച്ചിരുന്നത് ഏത് നൂറ്റാണ്ഡിലാണ്?
- b. എഴുത്തച്ചൻ വിശ്വേഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- c. കിളിപ്പാട് വ്യത്യാസരം ഏതെല്ലാം?
- d. എഴുത്തച്ചൻ പ്രധാന കൃതികൾ എന്തെല്ലാം?

**II. രണ്ടായ ഉത്തരം എഴുതുക.**

(1×4=4)

- a. ഒപ്പം എന്ന പദത്തിന്റെ പ്രായപദം എന്ത് ?
- b. അഹം അഹി എന്നീ വാക്കുകളുടെ രണ്ടായ അർത്ഥവ്യത്യാസം എഴുതുക.
- c. ഒപ്പിതം എന്ന പദത്തിന്റെ വിപരീതപദം എന്ത് ?
- d. പാനമൻ എന്ന പദത്തിന്റെ എതിർലിംഗം എഴുതുക.

**III. തന്നിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ടായതരങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക.**

(3×2=6)

1. ' ഈ പുലർച്ചെ ആരാ വരാന്വിഞ്ഞത് ? '

  - a. പരുക്കൊഡി ഇഞ്ഞനെ പിണ്ഠത്താർ ?  
( ചാക്കുണ്ണി, പാരാവുകാൻ, കുതിരവണ്ണിക്കാൻ )
  - b. അയാൾ എവിടെയാണ് പുലർച്ചെയ്ക്ക് തന്നെ എന്തിയത് ?  
( പുറ്റേഫാചിൽ, തീവണി ആപ്പിസിൽ, ഇയിലിൽ )

2. ' വെള്ളായി, ഈ യാത്രയിൽ അതിനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കരുത്. '

  - a. എതിനെ കുറിച്ച് ഓർക്കരുത് എന്നാണ് പറയുന്നത്?  
( വിട്ടാനുള്ള കടത്തെക്കുറിച്ച്, കണ്ണുണ്ണിയുടെ വധശിക്ഷയെ കുറിച്ച്, തീവണി യാത്രയെക്കുറിച്ച് )

- b. ആരുടെ വാക്കുകളാണിത്?  
 ( നീലി മല്ലാൻഡി, കുള്ളുൻ മാപിളു, കോടച്ചി )
3. 'എകാന്ത ചേത്രസ്ഥാ ചെയ്ക വേണ്ടുന്നതും '
- a. മോക്ഷം നേടാൻ എകാന്തമായ മനസ്സാണെ ഏന്തു ചെയ്യണം?  
 ( അദിമാനം ഉപേക്ഷിക്കണം, ദേഹം ഉപേക്ഷിക്കണം, വിദ്യ അദ്വാനിക്കണം)
- b. ലക്ഷ്യം സാന്നിധ്യം ഏന്ന പാഠഭാഗം എത്ര കാണ്യംതിൽ നിന്നും എടുത്തതാണ്?  
 ( ബാലകാണ്യം, അദ്യാദ്യാകാണ്യം, ആരണ്യകാണ്യം )

#### **ബി വിഭാഗം**

#### **IV**

1. അംഗവാക്യം അംഗവിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചേഴുതുക. (1×1=1)
- a) പാശുതീയുടെ നെടുവരവ് കടനാൽ ലോകം മുഴുവനും അപരിചിതരാണ്.
2. പ്രയോഗം മാറ്റുക. (1×1=1)
- a) ദേശാവികൾ കടലാസ് പരിശോധിക്കുന്നു.
3. ആദയം വ്യക്തമാക്കും റിഡം സ്വന്നം വാക്കത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക. (1×1=1)
- a) അപരിചിതർ

- V. തനിരിക്കുന്നവയിൽ എത്തെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക. (1×3=3)
- a) "ഒക്കാധം പരിത്യജിക്കേണം ബന്ധജിനം"- ലക്ഷ്യം സാന്നിധ്യം കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി കാലിക പ്രസക്തി വിവരിക്കുക?
- b) പൊതിച്ചുവിന് കമൽിലുള്ള സ്മാനം വിശദമാക്കുക?

\*\*\*\*\*